

regen

Habitar la Naturaleza

La revolución industrial y la siguiente mega explotación de los recursos que proporcionaba la tierra, provocan que el planeta llegue a un punto crítico. De otrolado, grandes avances tecnológicos nos abren las puertas a lo desconocido.

Aprendiendo de antiguos errores podemos crear una sociedad respetuosa y que participe completamente con el medio ambiente.

Aprovechando las posibilidades que nos ofrece el mundo combinado con los grandes avances del ser humano, podemos por fin alcanzar el equilibrio entre las personas y el hábitat donde vivimos.

El mundo cambia y la arquitectura debe cambiar.

Debe ser parte de la naturaleza, parte del ecosistema y del organismo vivo que es la tierra.

Fomentando la reforestación, habitar los arboles es una manera de volver a niveles aceptables de oxígeno.

Dependiendo, de esta manera, de un sistema donde tanto flora y fauna cogen un papel principal.

Para hacer frente a un futuro desmoralizante utilizamos la naturaleza tanto como elemento organizador, estructurador y máquina de oxígeno para la sociedad.

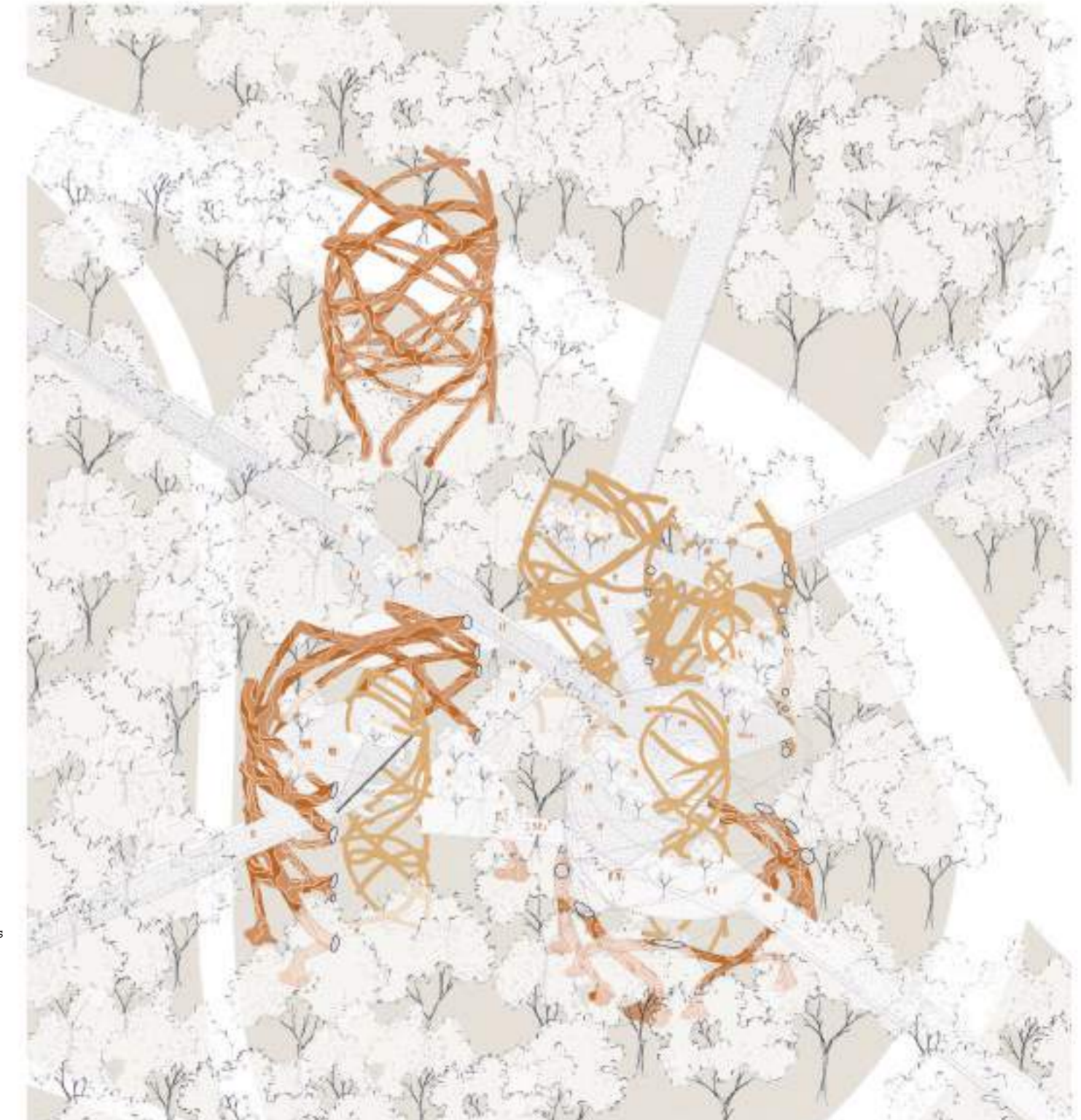
Proponemos un sistema radial con Chambord como centro, que recuperando la infraestructura natural más antigua, el agua, lo comunicamos con las diferentes comunidades situadas alrededor.

El recorrido de las personas se hace directamente de agua a aire, colocando los puntos verticales asociados a los canales. Conseguir de esta manera reservar la superficie para el buen desarrollo de animales i vegetación, dándonos una posición inmejorable para aprender y respetar la naturaleza.

Habitar la Naturaleza. Volver a ser parte de ella. Equilibrio y armonía con nuestro alrededor, para evolucionar y llegar a nuevas alturas.

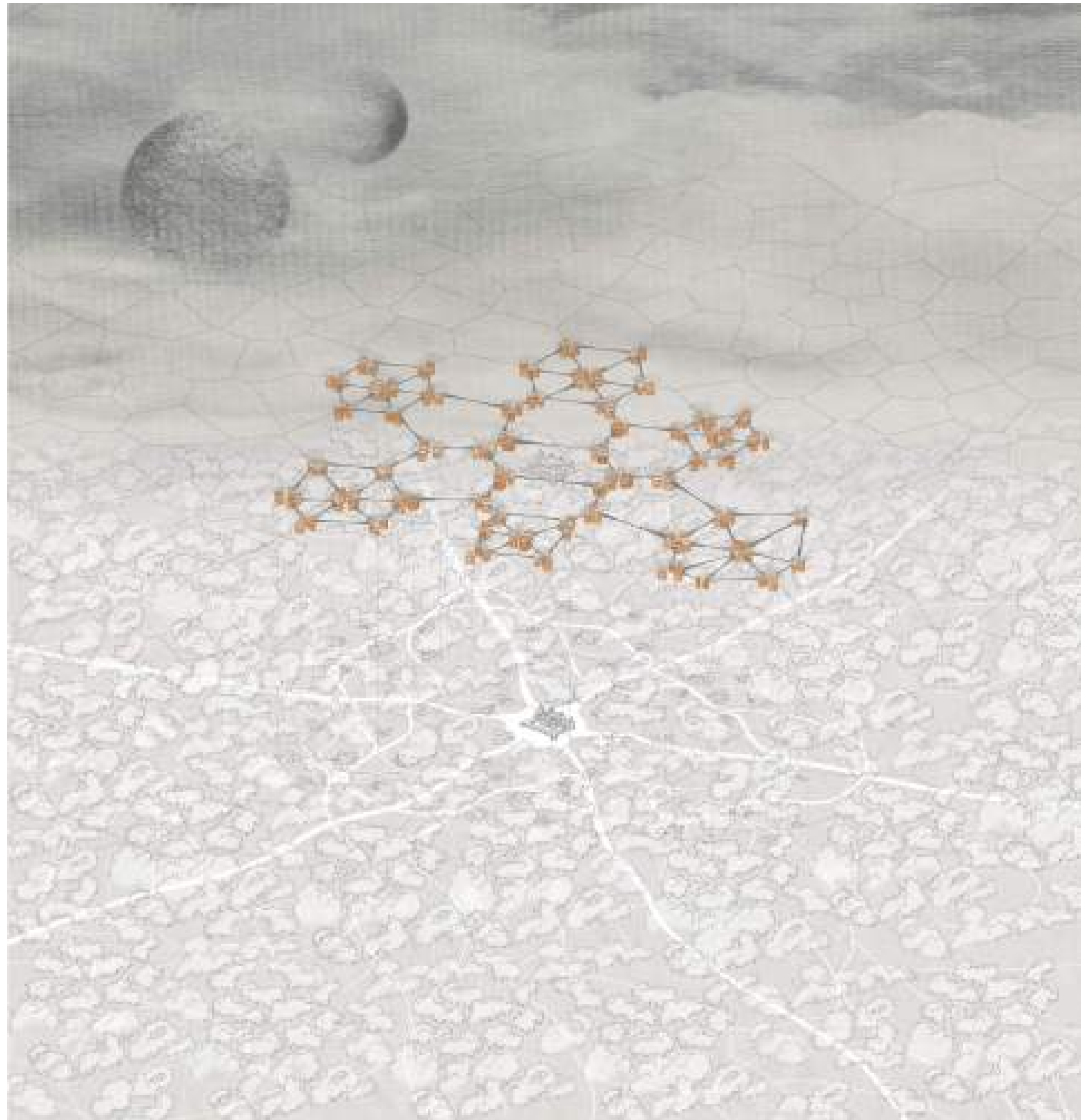
Projectes V

Arthur Bovy
Marta Llabres
Pau Barberan
Natasha Kotova



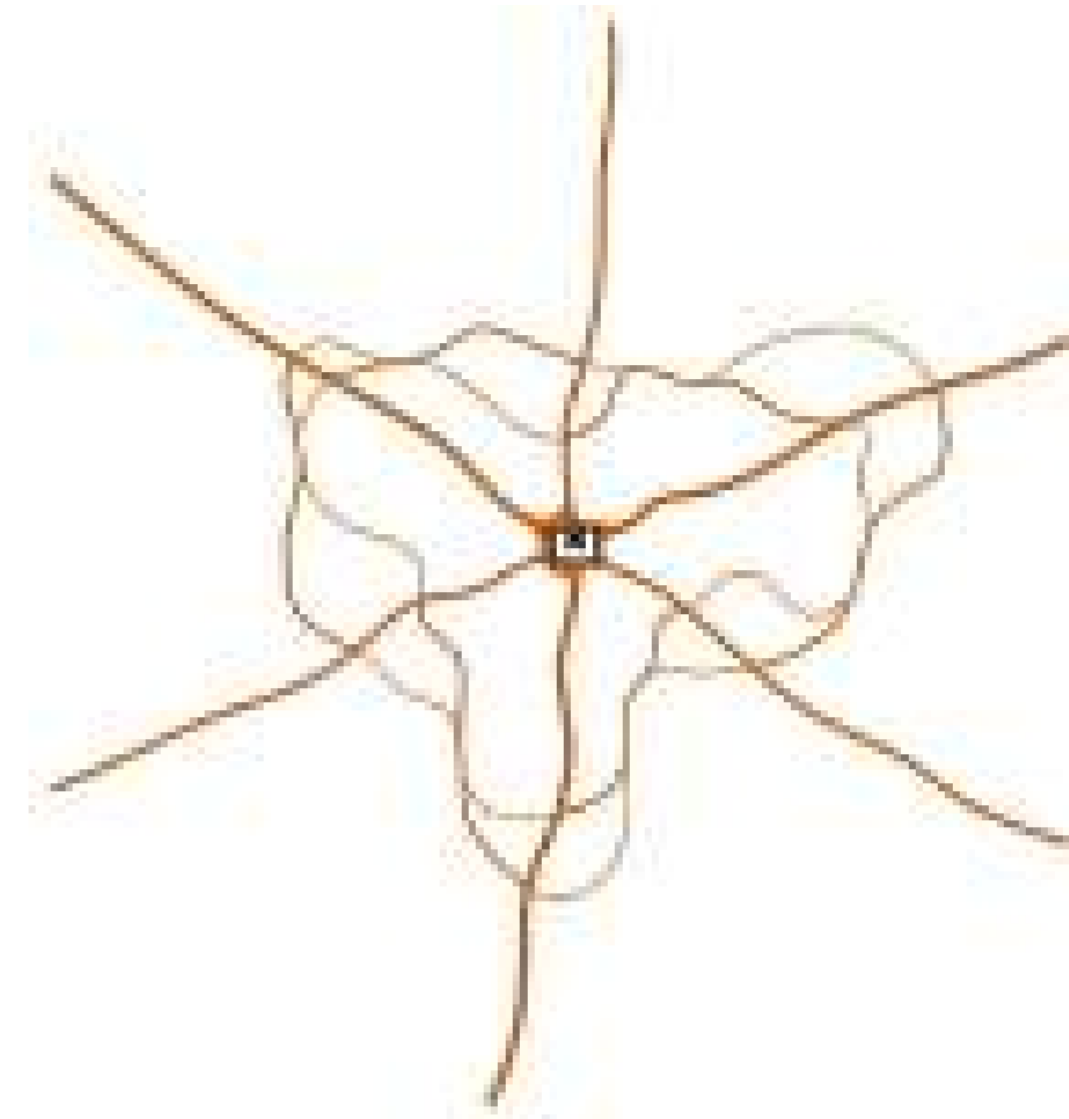


Chateau Chambord in year 2050

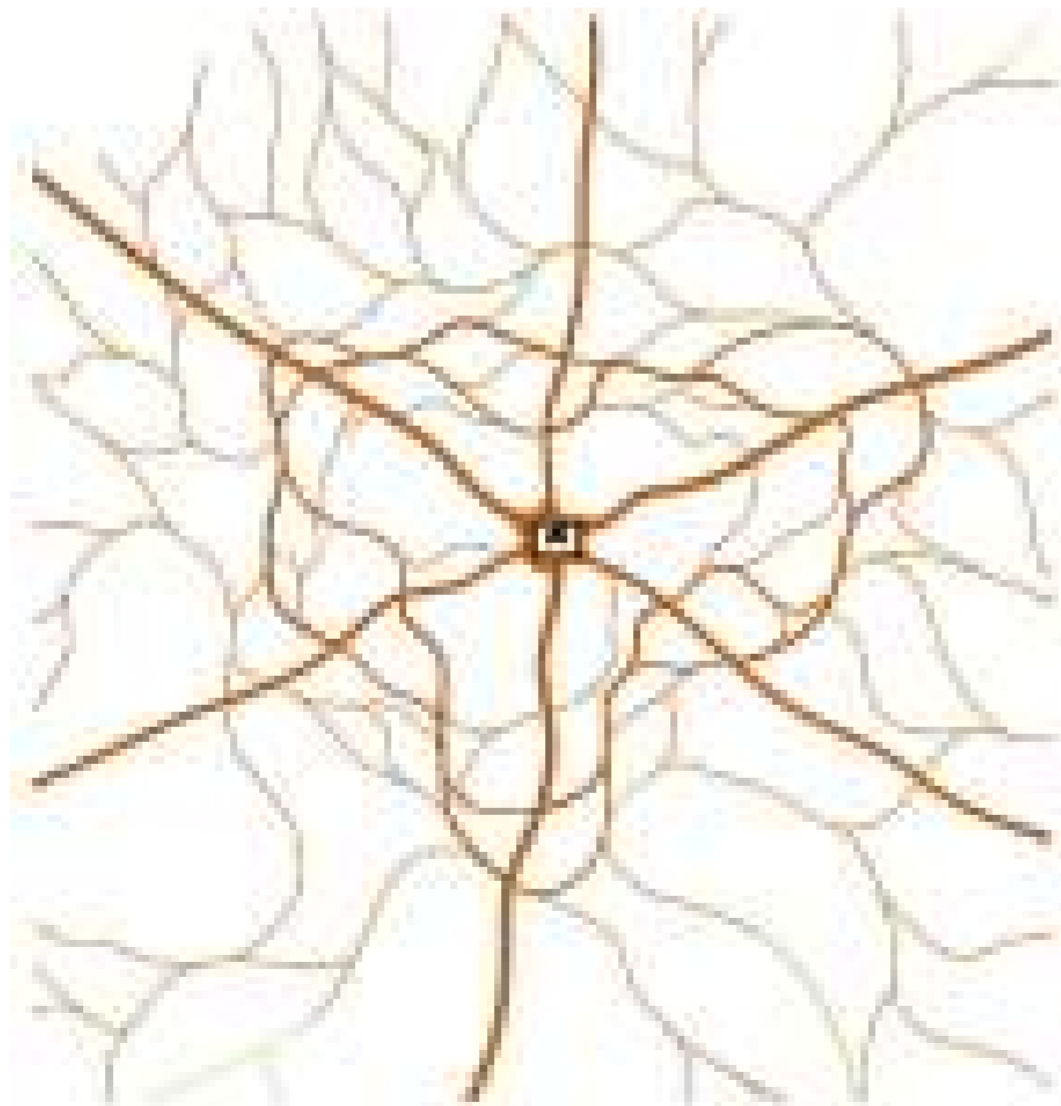




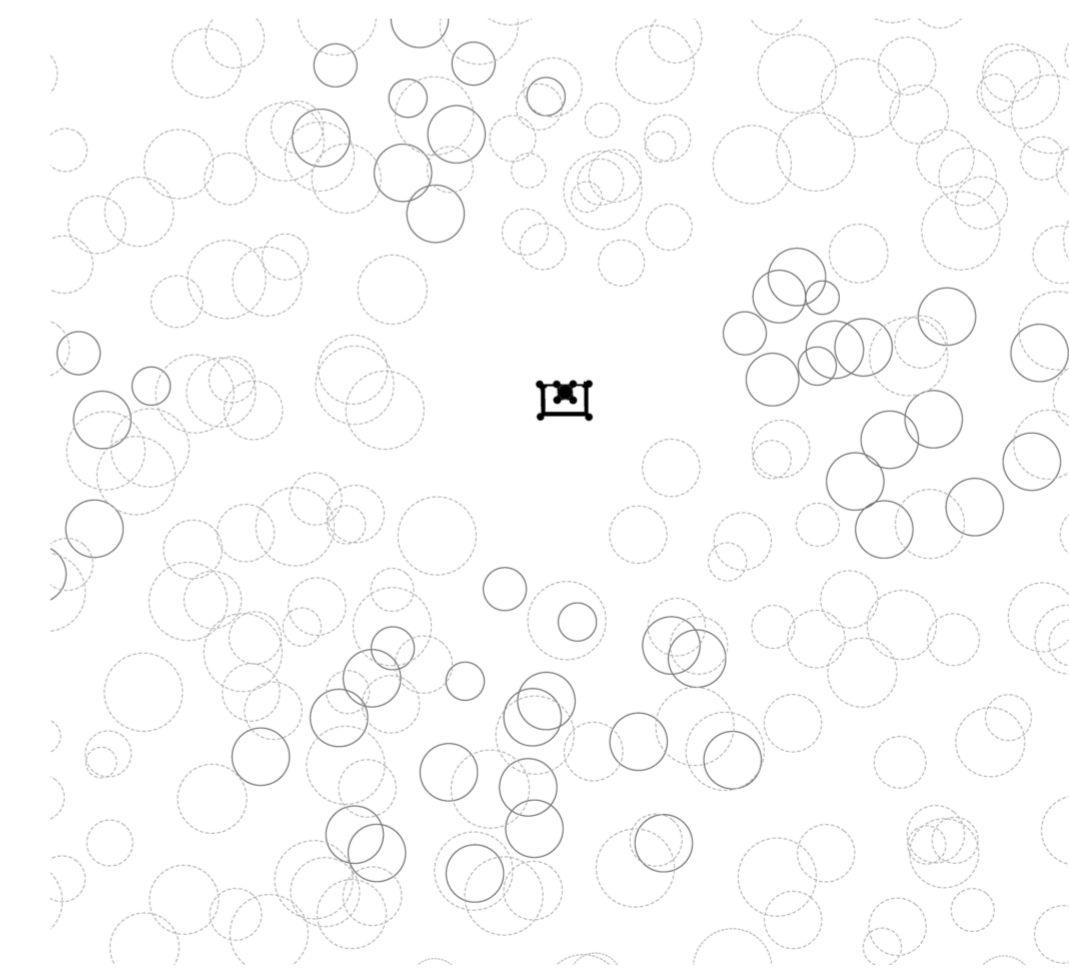
Deviation of the river la Loire
to increase the flow and create new channels.



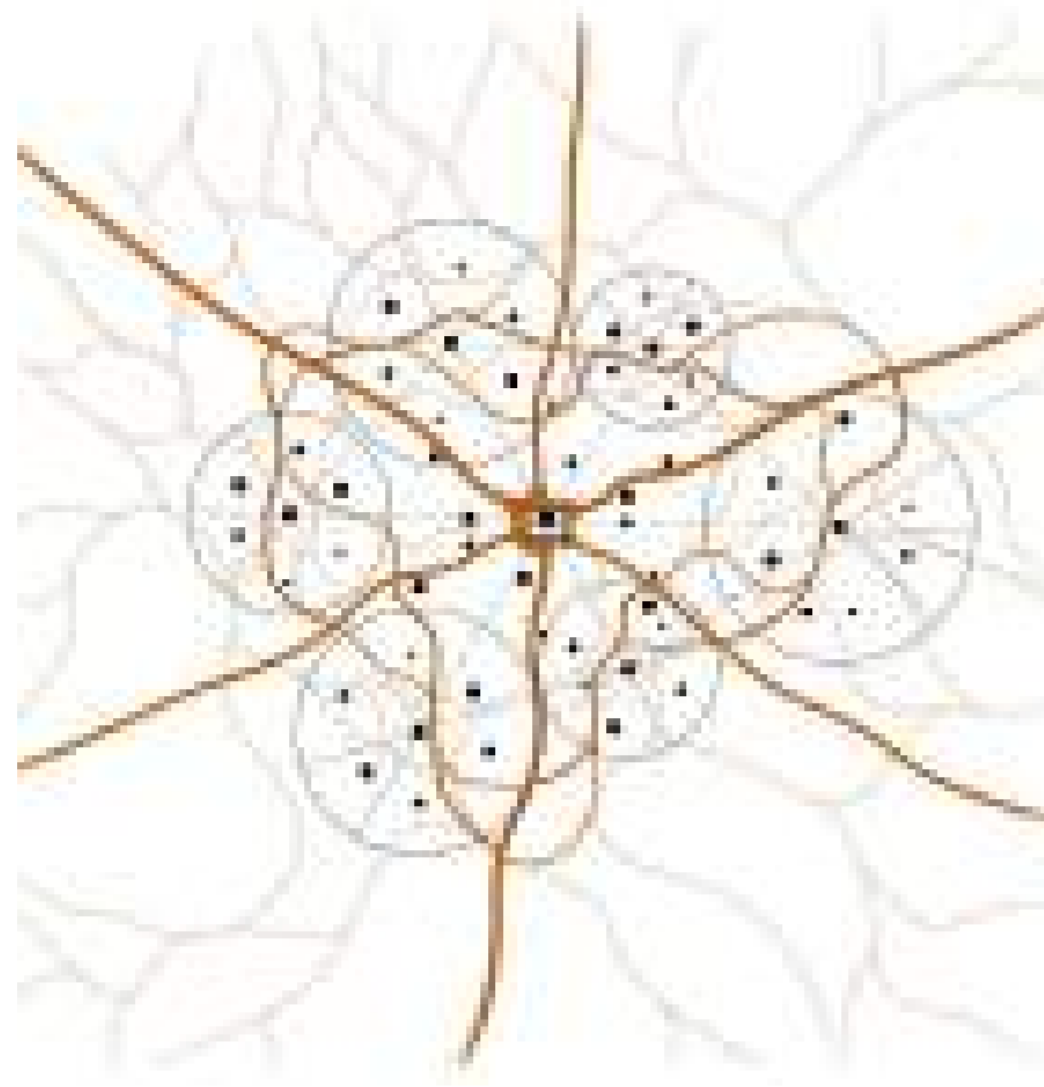
Extension of the channels phase 1



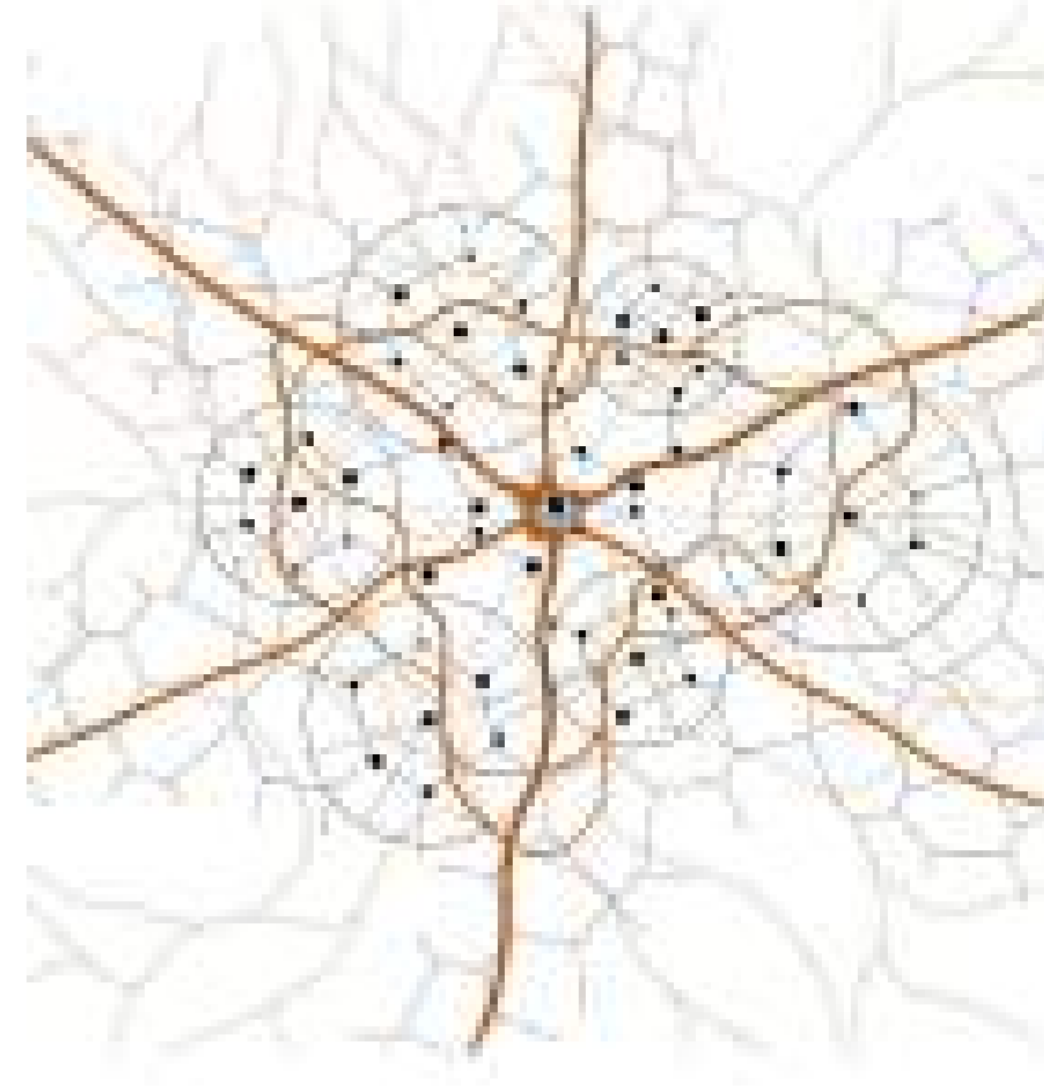
Extension of the channels phase 2



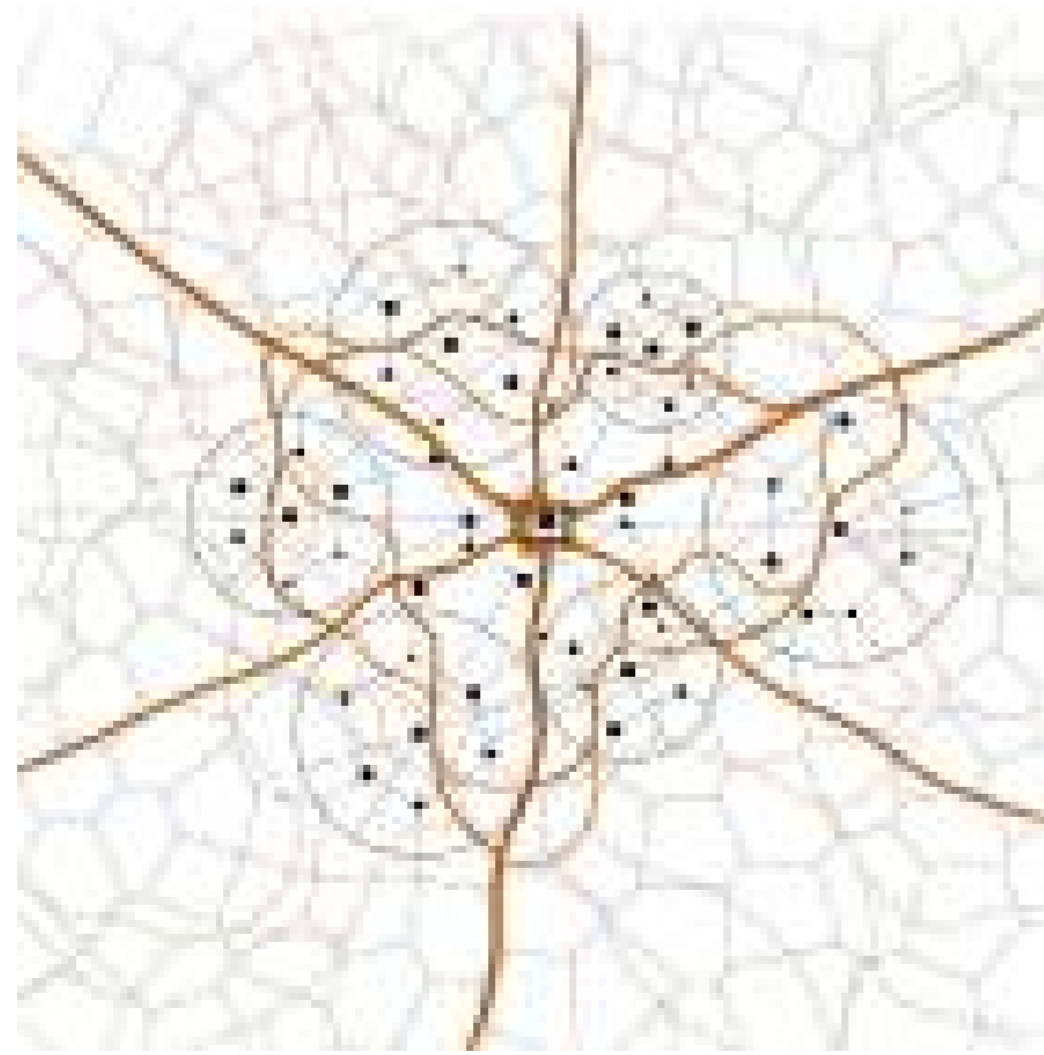
Reforestation



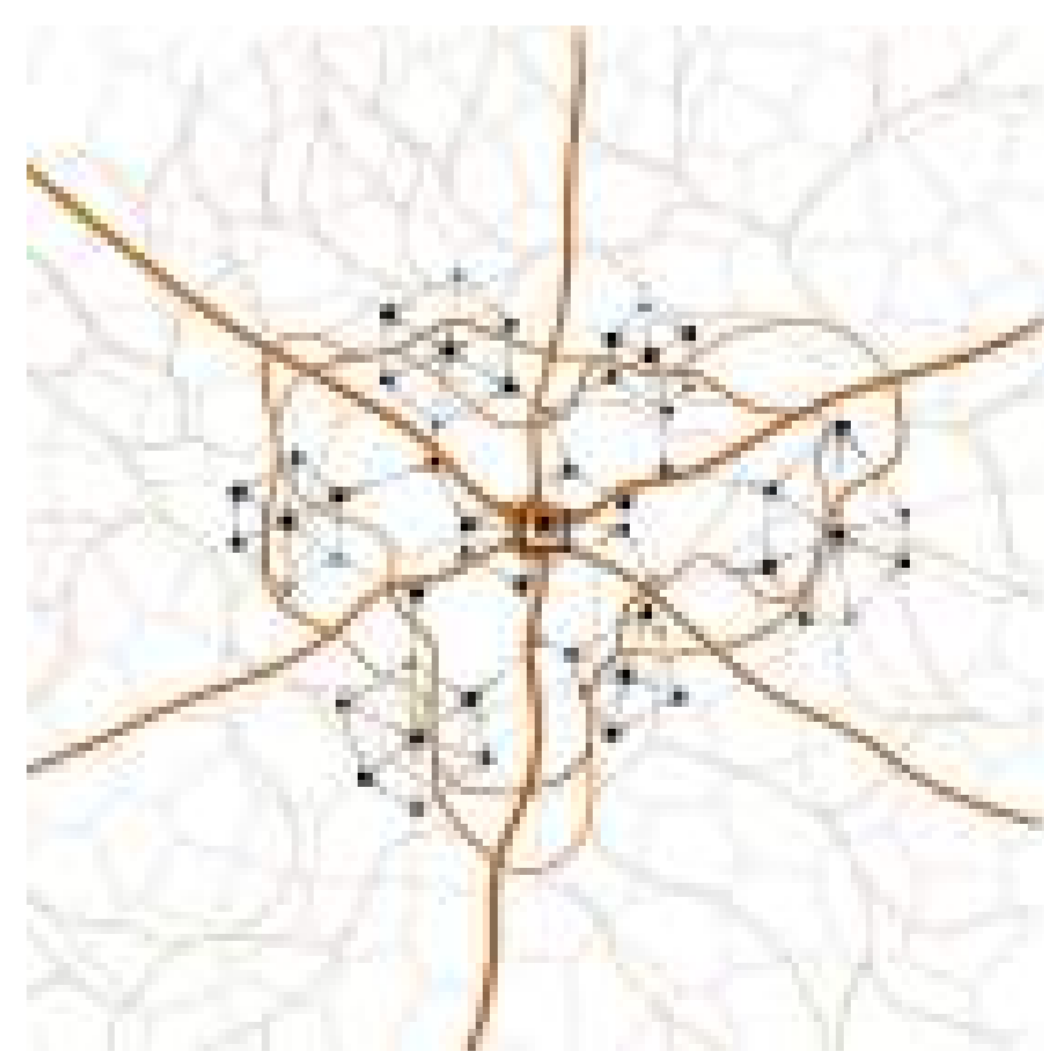
Geometrization of the voronoi plot according to 6 equidistant areas



Ocupación de las 6 celulas y conexión al castillo



Expansion of the voronoi plot to needs of the project.



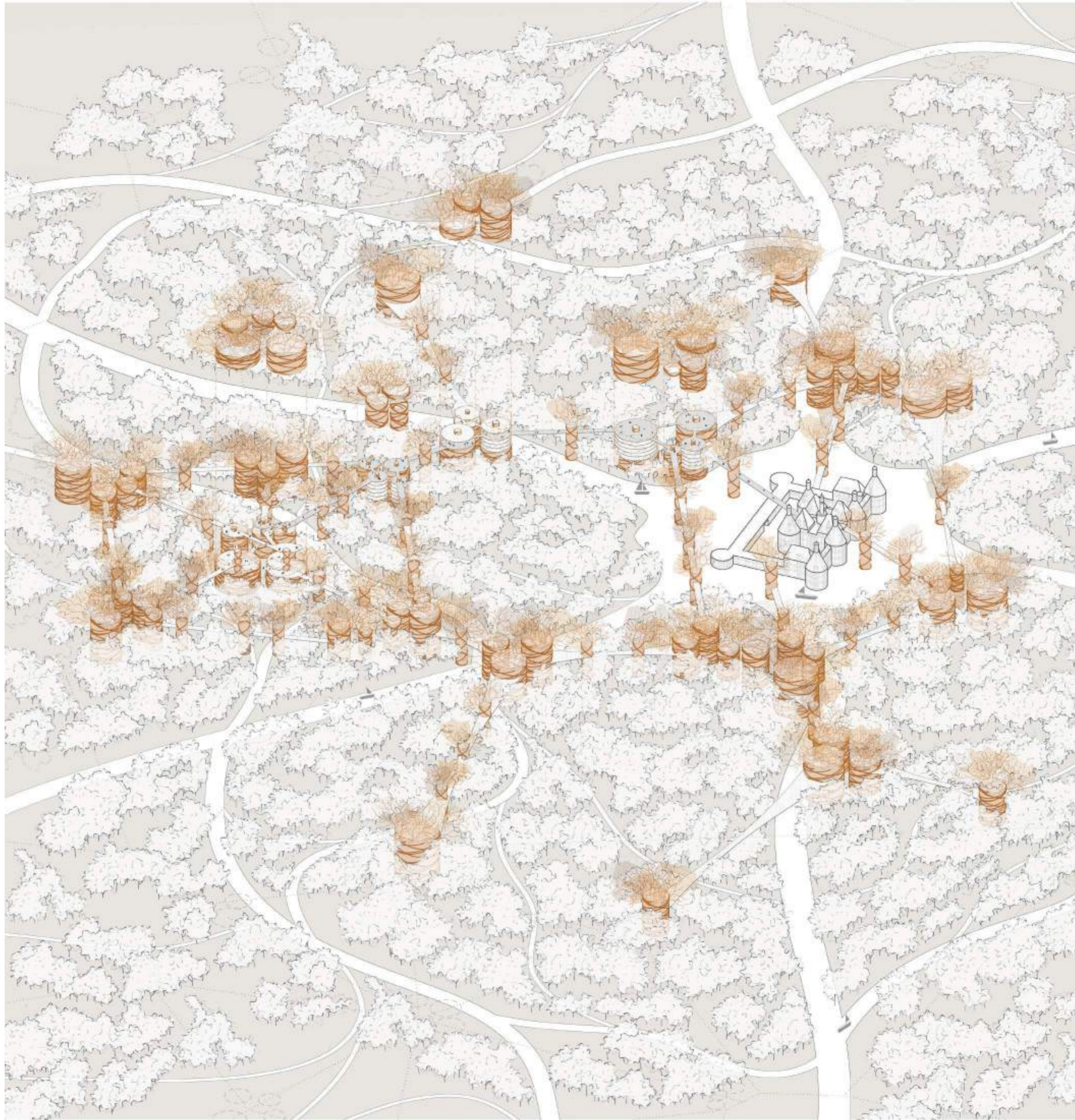
Full extension of the vornoi plot



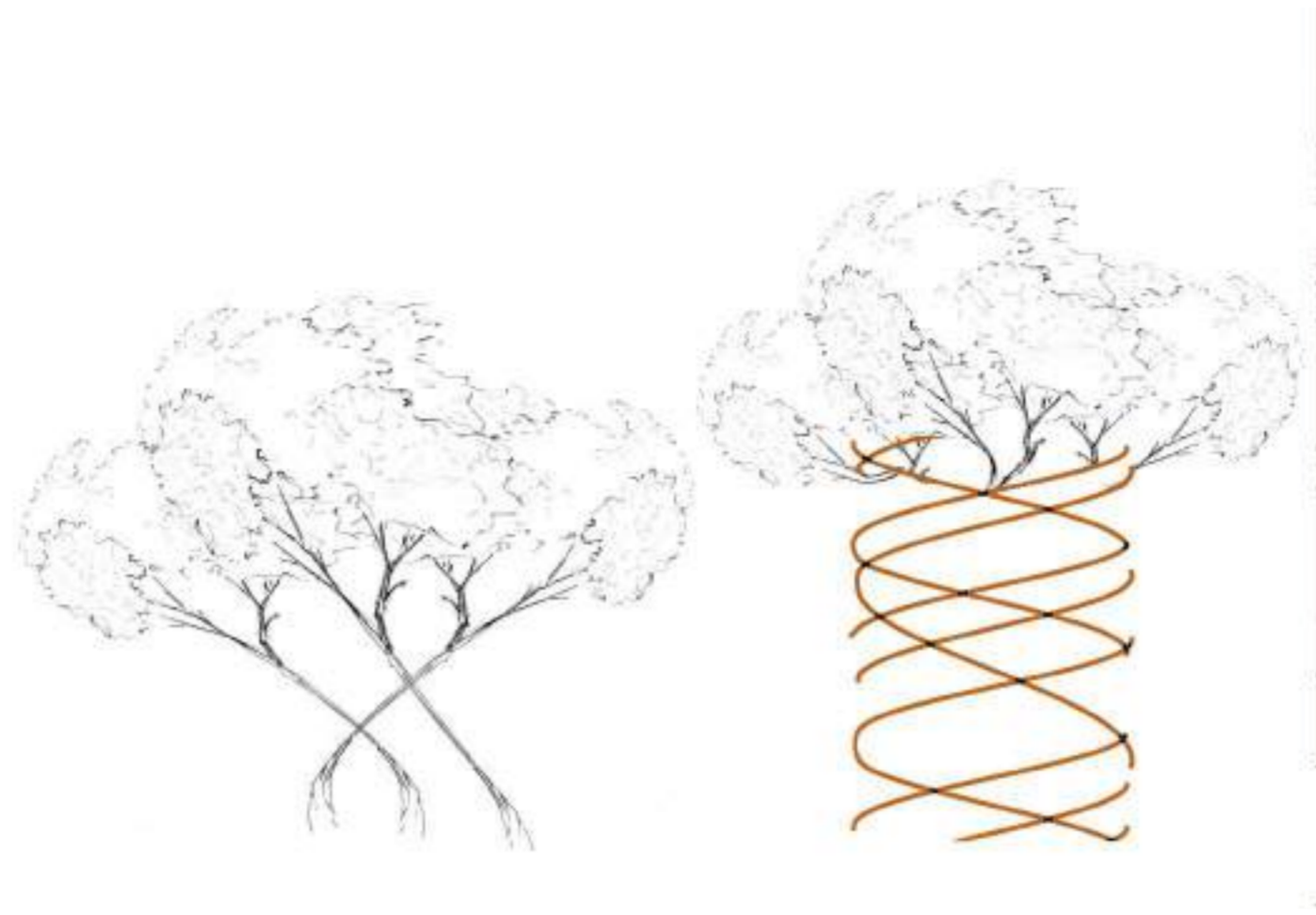
General Plan



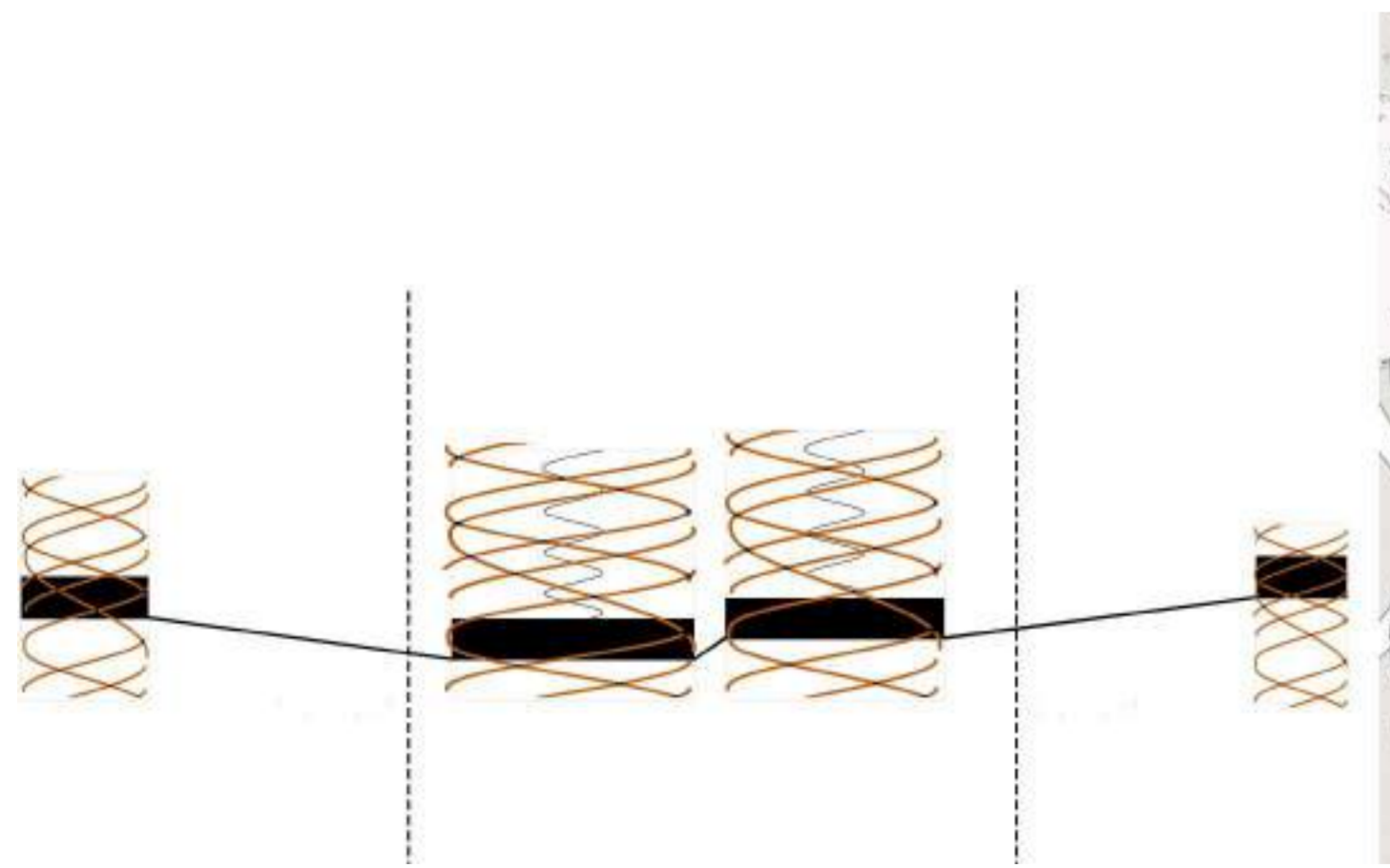
Exterior View



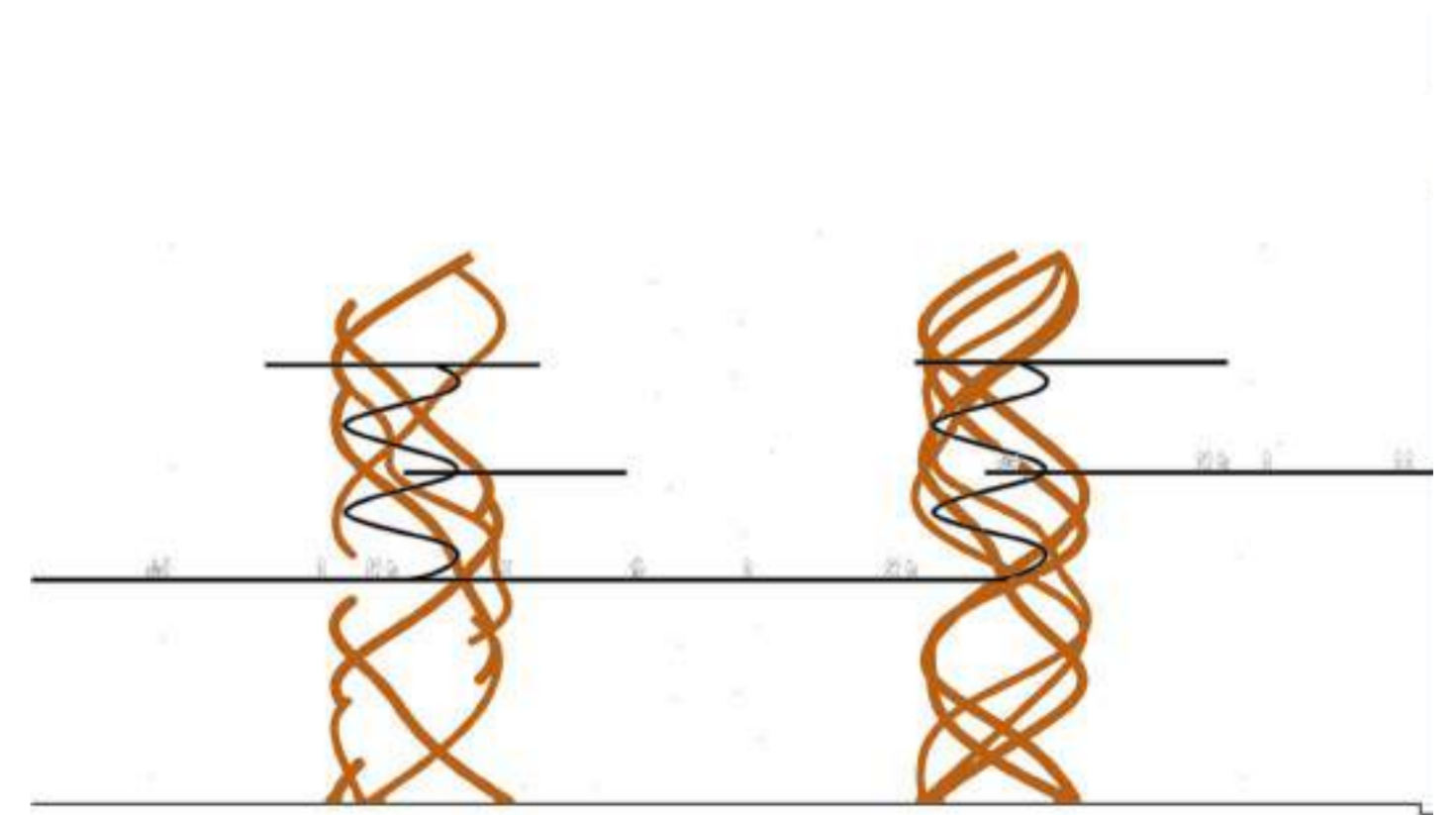
Cell Plan



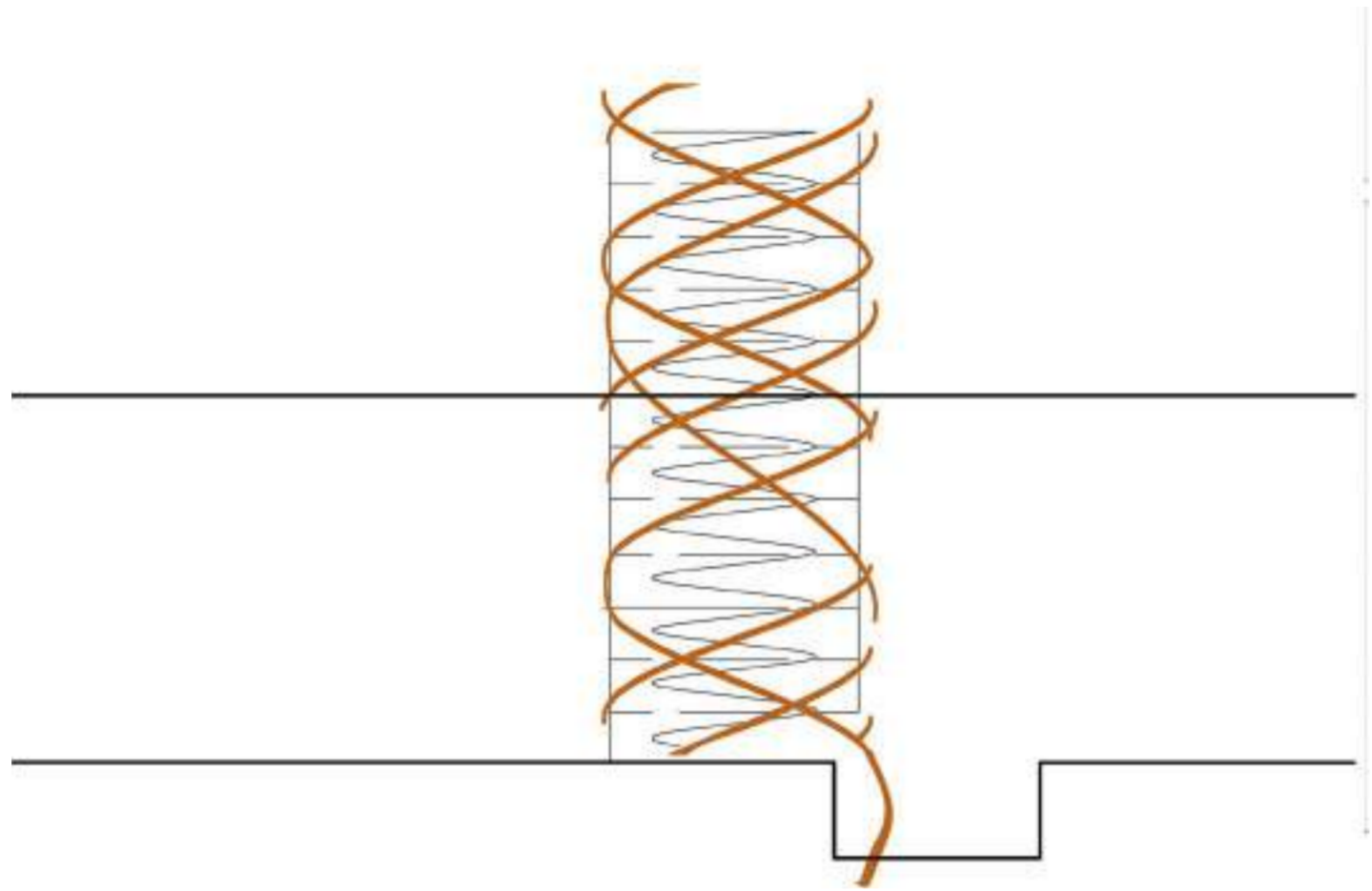
Structure formed by interlaced trees



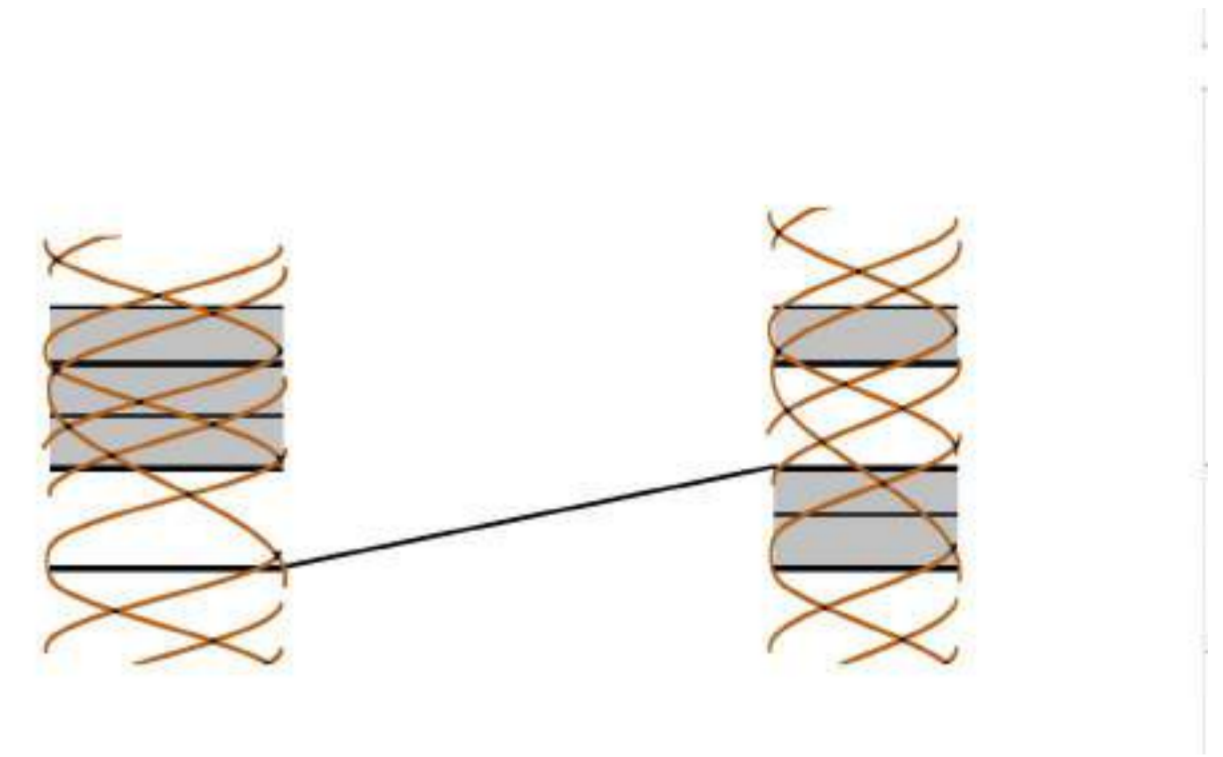
Communication between residential blocks through street spaces



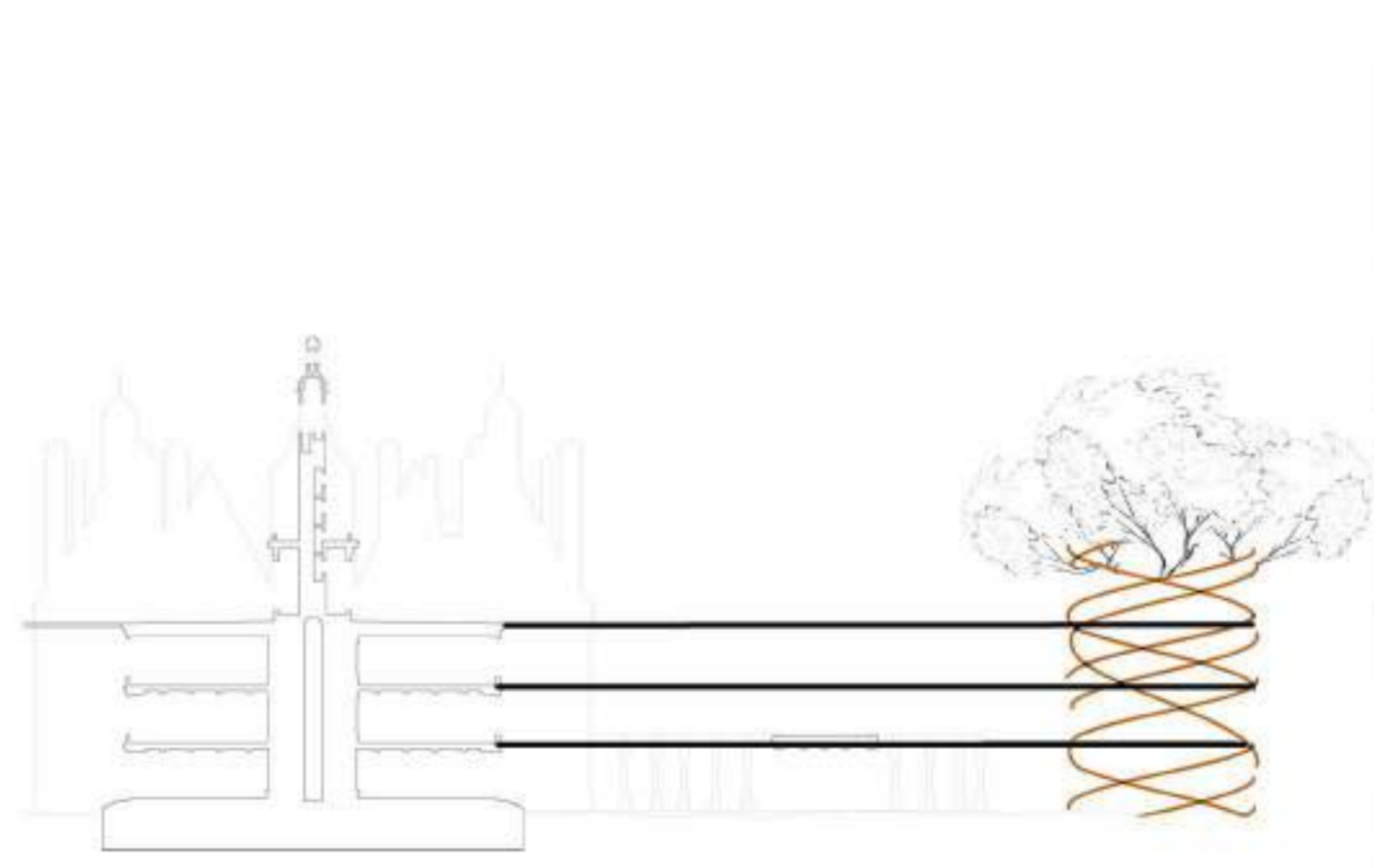
Elevated streets that communicate the society



Vertical communication core



Occupation of residential blocks with private spaces



Height standart - Chambord



View to the communication core



Cell Plan



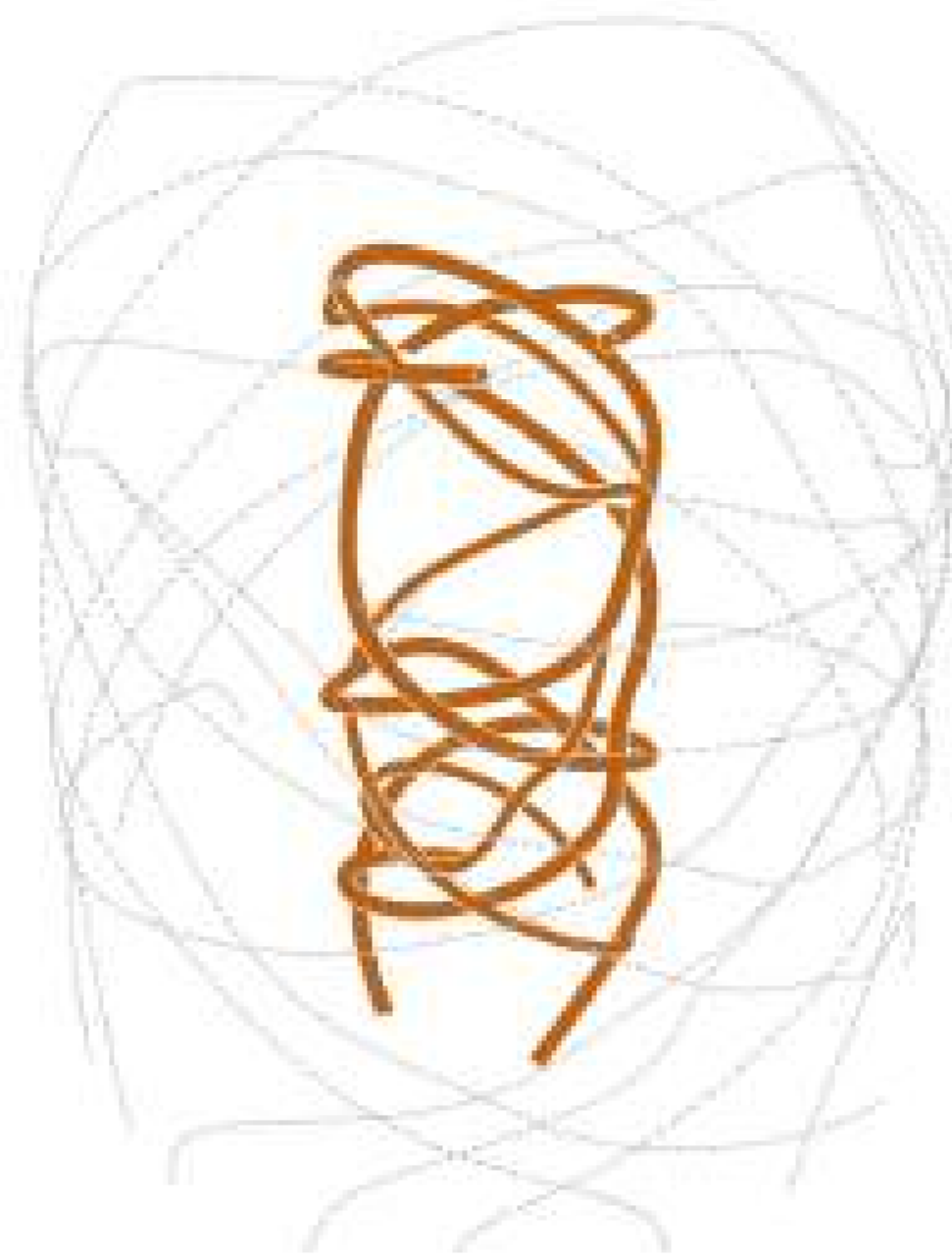
Cell section



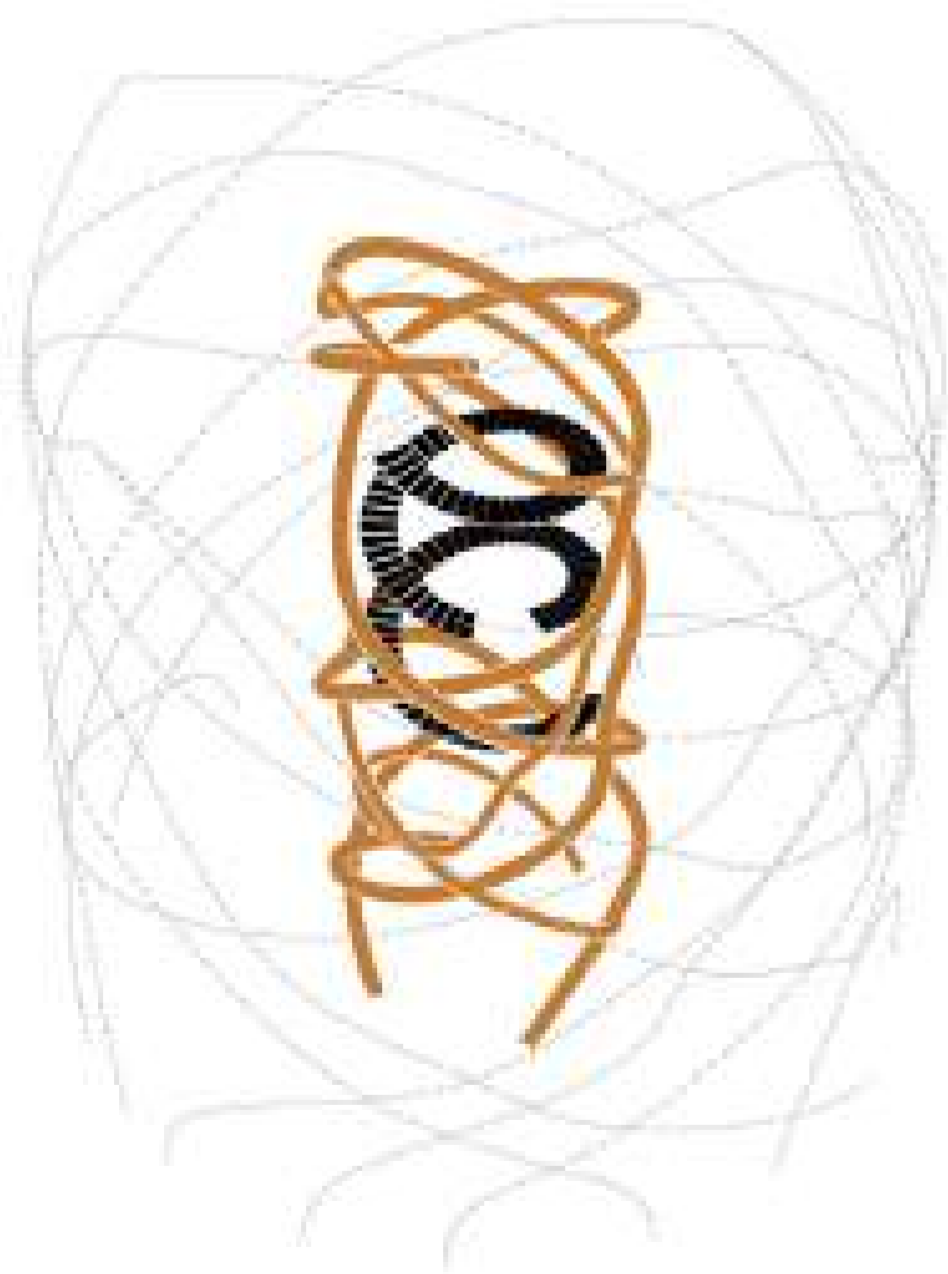
View to the core of the cell



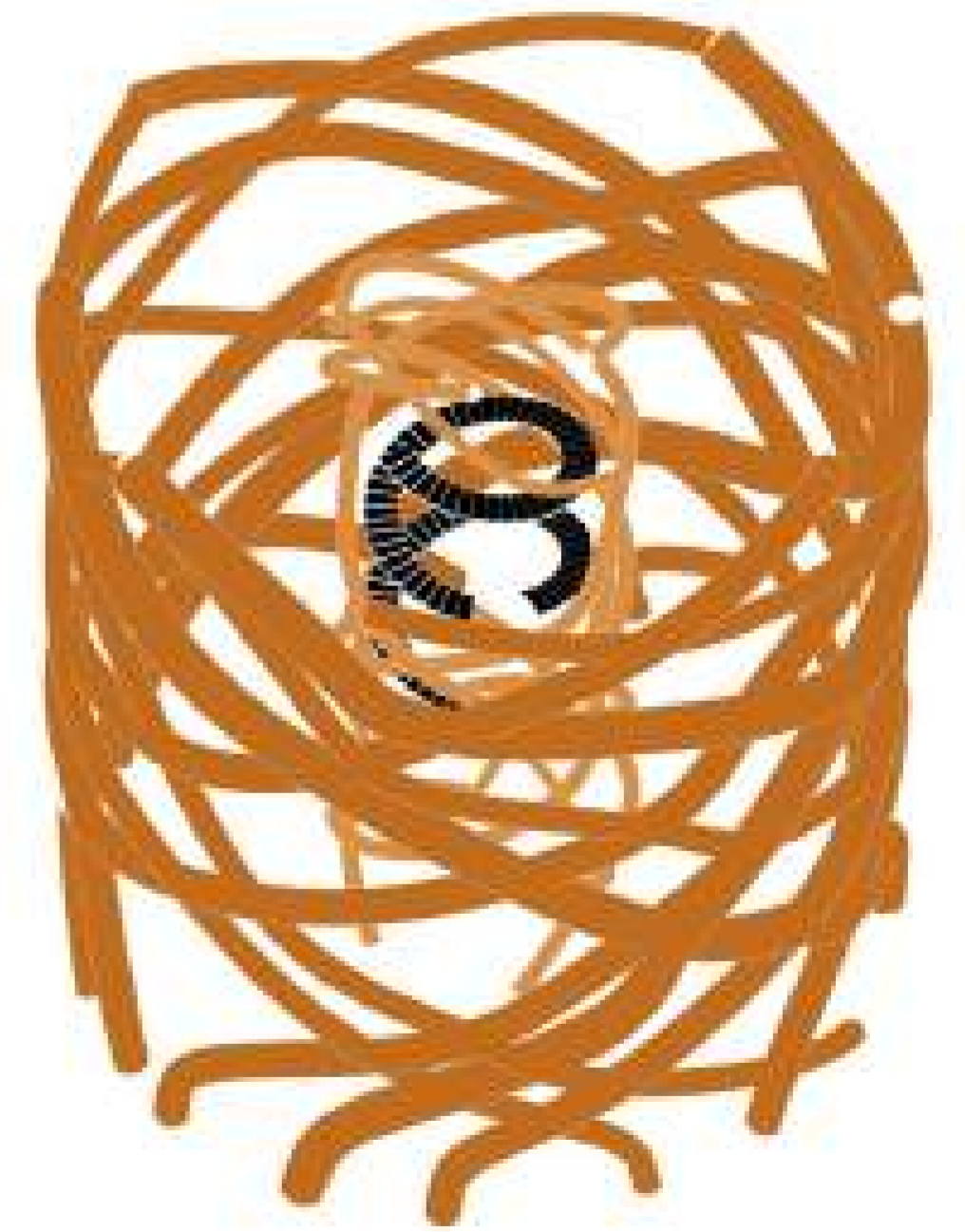
Plan of the core of the cell



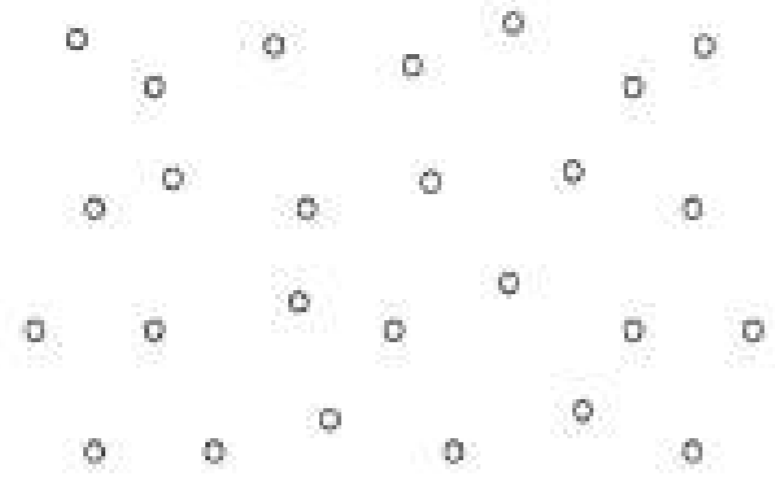
Braking interior core



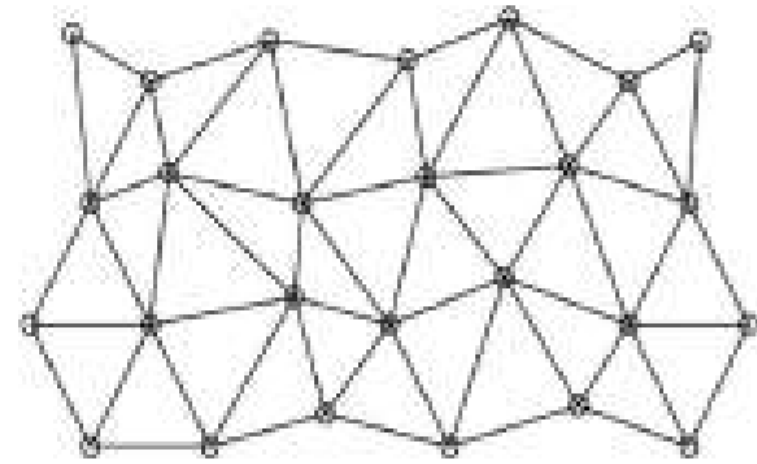
Stairs inside the core



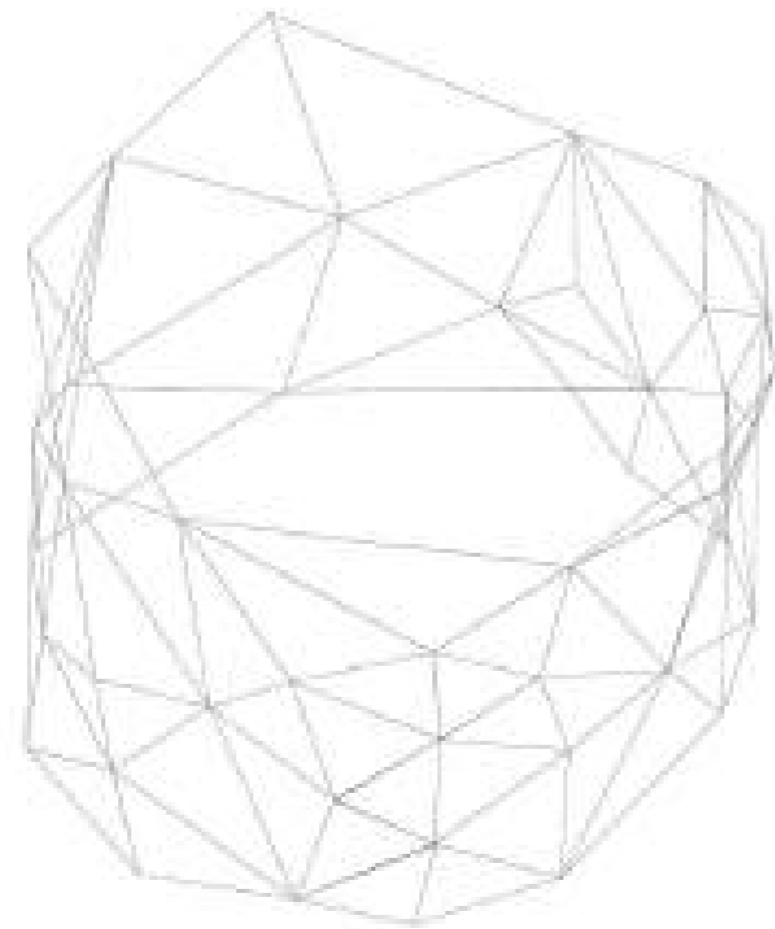
Exterior structure



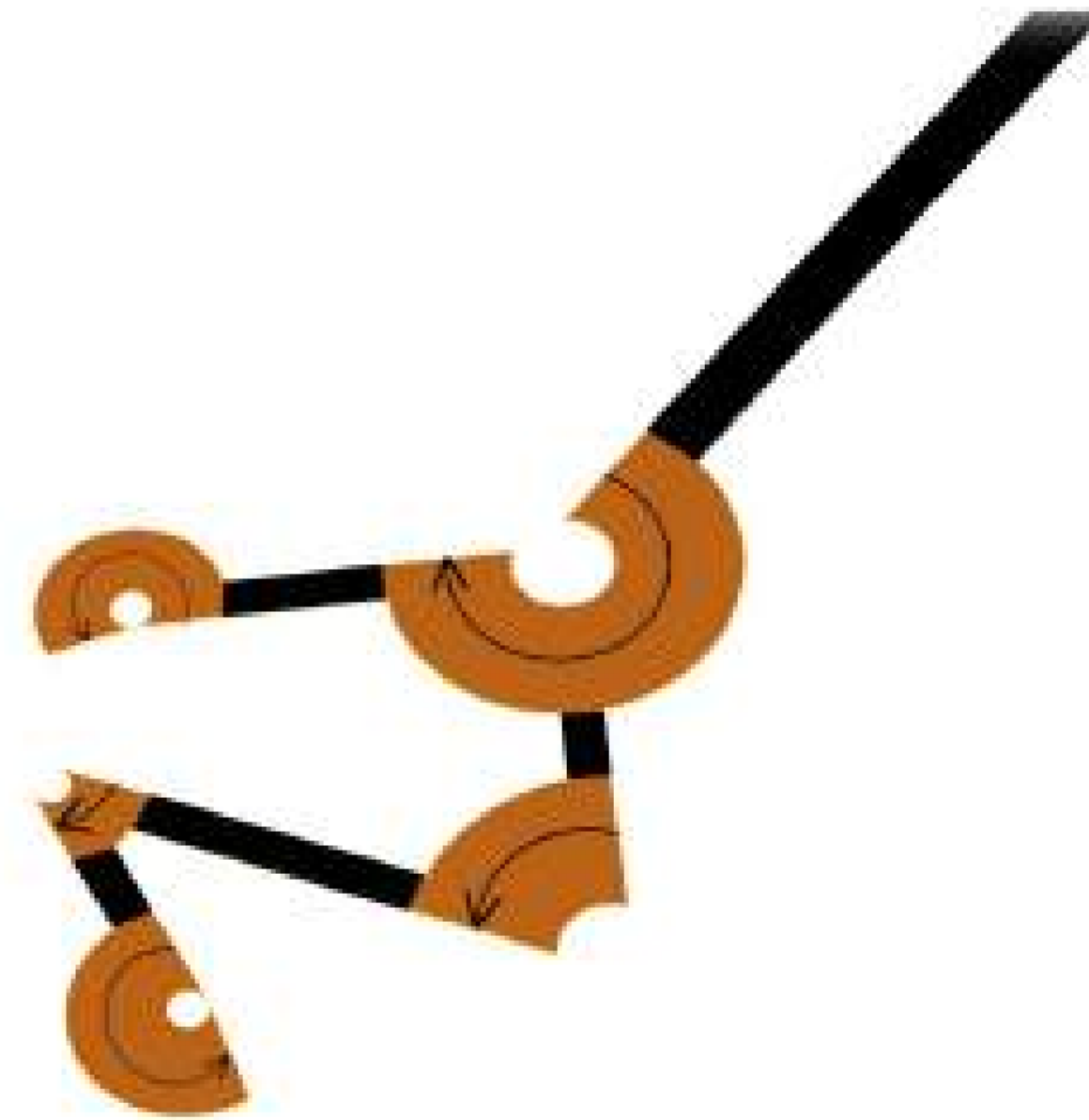
Detection of tthe supporting knots



Triangulation of the enclosure



Tridimensional mesh that adapts to the particularities of each unit



Radial construction of the wrought to fulfill the needs of the program.



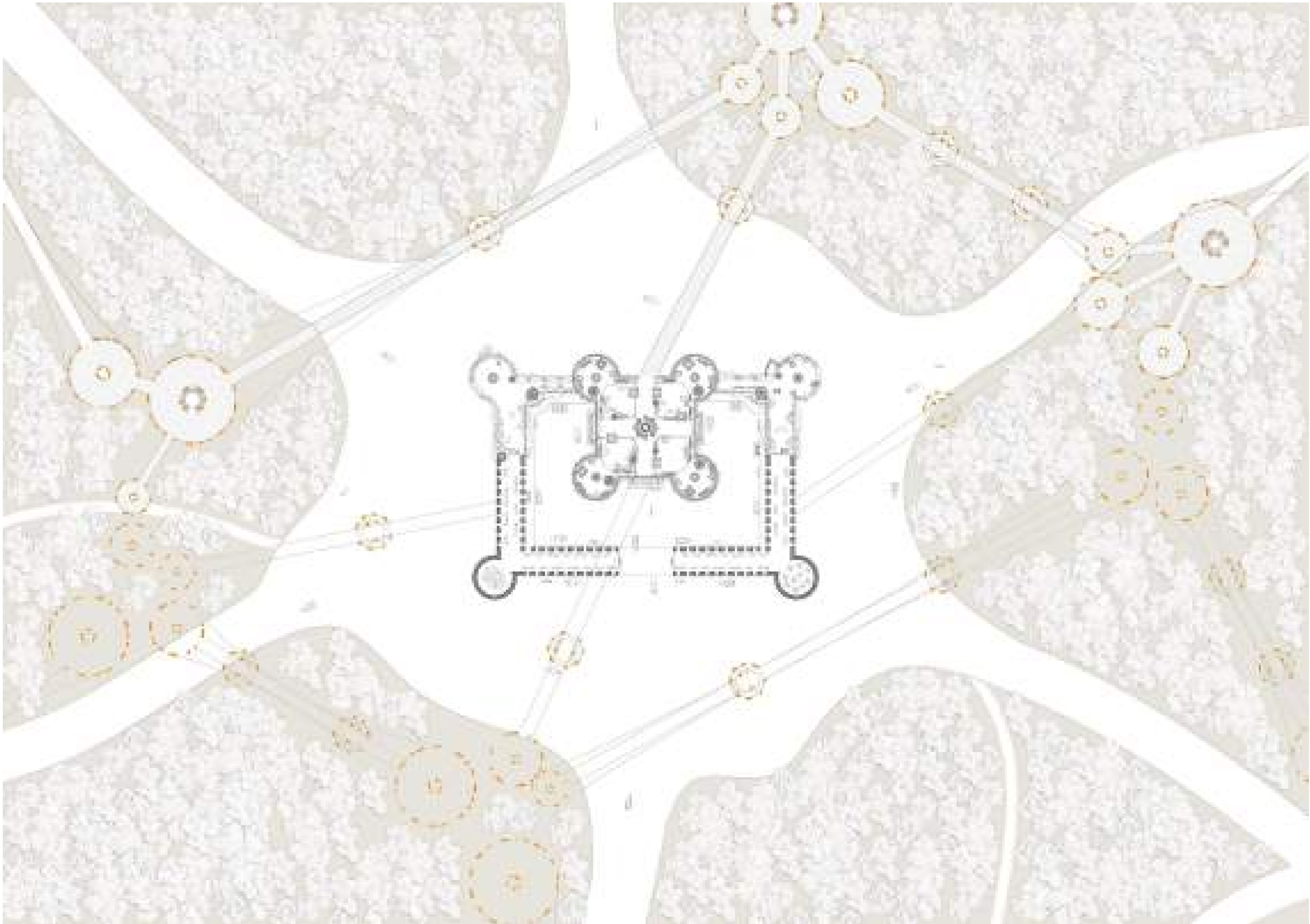
Inside the cell's core view



Cell's core plan



Inside the structure view



Chambord mixed plan



Chambord's yard view



Inside the castle view



The first utopic image