



Guía docente

320155 - DIP - Diseño Integral del Producto

Última modificación: 02/04/2024

Unidad responsable: Escuela Superior de Ingenierías Industrial, Aeroespacial y Audiovisual de Terrassa
Unidad que imparte: 717 - DEGD - Departamento de Ingeniería Gráfica y de Diseño.

Titulación: GRADO EN INGENIERÍA DE DISEÑO INDUSTRIAL Y DESARROLLO DEL PRODUCTO (Plan 2010). (Asignatura optativa).

Curso: 2024 **Créditos ECTS:** 6.0 **Idiomas:** Catalán

PROFESORADO

Profesorado responsable: Tomeu Ventayol Femenías

Otros:

COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN A LAS QUE CONTRIBUYE LA ASIGNATURA

Específicas:

1. DIS: Capacidad para diseñar y proyectar en entornos diferentes de comunicación efectiva y eficiente con los diferentes agentes que intervienen en el proceso de diseño y desarrollo industrial.
2. DIS: Conocimientos de modelado avanzado en 3D.
3. DIS: Conocimientos de animación y simulación básica en 3D.
4. DIS: Dominio de las herramientas relacionadas con el proceso de diseño.
5. DIS: Conocimientos de las herramientas de diseño para aplicarlas en proyectos de diseño y rediseño de productos

Transversales:

6. APRENDIZAJE AUTÓNOMO - Nivel 3: Aplicar los conocimientos alcanzados en la realización de una tarea en función de la pertinencia y la importancia, decidiendo la manera de llevarla a cabo y el tiempo que es necesario dedicarle y seleccionando las fuentes de información más adecuadas.
7. COMUNICACIÓN EFICAZ ORAL Y ESCRITA - Nivel 3: Comunicarse de manera clara y eficiente en presentaciones orales y escritas adaptadas al tipo de público y a los objetivos de la comunicación utilizando las estrategias y los medios adecuados.
8. TRABAJO EN EQUIPO: Ser capaz de trabajar como miembro de un equipo interdisciplinar ya sea como un miembro más, o realizando tareas de dirección con la finalidad de contribuir a desarrollar proyectos con pragmatismo y sentido de la responsabilidad, asumiendo compromisos teniendo en cuenta los recursos disponibles.

METODOLOGÍAS DOCENTES

Sesiones presenciales de exposición de los contenidos.

Sesiones presenciales de trabajo práctico.

Trabajo autónomo de estudio y realización de ejercicios.

En las sesiones de exposición de los contenidos el profesor introducirá las bases teóricas de la materia, conceptos, métodos y resultados ilustrándolo con ejemplos convenientes para facilitar su comprensión.

En las sesiones de trabajo práctico el profesor guiará a los estudiantes en el análisis de productos y la resolución de problemas aplicando técnicas, conceptos y resultados teóricos. En una segunda fase los alumnos trabajarán en el proyecto guiados por el profesor.

Los estudiantes, de forma autónoma tendrán que estudiar para asimilar los conceptos, resolver los ejercicios propuestos y desarrollar el proyecto.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

HORAS TOTALES DE DEDICACIÓN DEL ESTUDIANTADO

Tipo	Horas	Porcentaje
Horas grupo pequeño	30,0	20.00
Horas grupo grande	30,0	20.00
Horas aprendizaje autónomo	90,0	60.00

Dedicación total: 150 h

CONTENIDOS

(CAST) Tècniques de màrqueting

Dedicación: 10h
Grupo pequeño/Laboratorio: 4h
Aprendizaje autónomo: 6h

(CAST) Estudi del cicle de vida

Dedicación: 10h
Grupo pequeño/Laboratorio: 4h
Aprendizaje autónomo: 6h

(CAST) Disseny conceptual

Dedicación: 24h
Grupo pequeño/Laboratorio: 8h
Aprendizaje autónomo: 16h

(CAST) Presentacions i Comunicació

Dedicación: 12h
Grupo pequeño/Laboratorio: 4h
Aprendizaje autónomo: 8h

(CAST) Generació de prototips

Dedicación: 39h
Grupo pequeño/Laboratorio: 15h
Aprendizaje autónomo: 24h

(CAST) Disseny de detall i de dispositius macarrònics

Dedicación: 35h
Grupo pequeño/Laboratorio: 15h
Aprendizaje autónomo: 20h



(CAST) Validació , homologació i registre del disseny

Dedicación: 20h
Grupo pequeño/Laboratorio: 10h
Aprendizaje autónomo: 10h

ACTIVIDADES

(CAST) DISSENY DE PRODUCTES

Dedicación: 150h
Grupo pequeño/Laboratorio: 60h
Aprendizaje autónomo: 90h

SISTEMA DE CALIFICACIÓN

Evaluación continua

La evaluación continua se hará a partir del trabajo que desarrollará el estudiante durante el curso, mediante la entrega de trabajos o la realización de pruebas escritas y / o orales, según los criterios y calendario que se establezcan.

evaluación final

Si la evaluación continua no es positiva se podrá realizar una segunda evaluación que consistirá en una prueba final de carácter global en el formato que se establezca de acuerdo con el criterio del profesorado responsable (prueba escrita u oral y / o entrega de trabajos)

BIBLIOGRAFÍA

Básica:

- Melton, T.; Iles-Smith, P.; Yates, J. Project benefits management: linking your project to the business [en línea]. Amsterdam: Butterworth-Heinemann, 2008 [Consulta: 30/09/2022]. Disponible a: <https://www-sciencedirect-com.recursos.biblioteca.upc.edu/book/9780750684774/project-benefits-management>. ISBN 9780750684774.
- Norton, Robert L. Design of machinery: an introduction to the synthesis and analysis of mechanisms and machines. 5th ed. New York: McGraw-Hill, 2012. ISBN 9780073529356.

Complementaria:

- Féliz, J.; Martínez, M.L. Ingeniería gráfica y diseño. Madrid: Síntesis, 2008. ISBN 9788497564991.